

Интерактивная беседа «Чайные истории»

Оборудование: старинная фотография Ф. В. Шаляпина в кругу друзей за чайным столом, дидактические игры «Чайные угощения» и «Чайная посуда», плюшевый медведь, кукла, столик, два стульчика, ваза с цветами, скатерть, муляжи продуктов (пряники, конфеты, лимон и т.д.)

Ход беседы: Все собираются за столом. Ведущая: «Здравствуйте, гости дорогие! Рада вас приветствовать в нашем музее «Традиции русского чаепития».

Сегодня мы поговорим о правилах сервировки чайного стола. Чаю на Руси всегда придавали особенное значение.

Чаепитие бывает праздничным, семейным, утренним, вечерним. За чаем можно обсудить новости и поговорить о делах. Но как правильно накрыть стол, к сожалению, в наше время знают не все. Например, в некоторых ресторанах чай подают в бумажных или



пластиковых стаканчиках, да и пьют его многие «на бегу» и «второпях». А ведь чайные посиделки на Руси имеют большую историю. На этой старинной фотографии можно увидеть великого русского певца Федора Ивановича Шаляпина в кругу друзей и знакомых.

Посмотрите, внимательно, что все они делают. Правильно –

пьют чай! Обратите внимание на убранство чайного стола: здесь и самовар, и еще множество разной чайной посуды и угощений.

Интересно, знаете ли вы как правильно сервировать стол к чаепитию, и как называются различная чайная посуда и чайные угощения?

Предлагаю вам немного поиграть. Я буду показывать карточки с посудой и продуктами (*карточки «Чайные угощения» и «Чайная посуда» из набора Дидактические игры, см. дополнительный материал*), а вы будете говорить - пригодится ли то, что нарисовано на карточке для сервировки чайного стола или нет. Ведущая проводит игру.

А теперь предлагаю вам, разыграть маленькую сценку о происшествии на чайном столе, где главные герои – это предметы чайной посуды и чайные угощения.



(Источник: Пищикова Е.Н. Праздник с использованием ТСО «Осенние посиделки у самовара» Журнал Музыкальный руководитель 2017 №7)

Рассказчик:

Стол большой дубовый старый
В белый облачен наряд
И на скатерти воздушной
Чинно выстроились в ряд:
Самовар, нарядный, круглый,
С позолоченным бочком.
Чайник заварной пузатый
С золотистым ободком
Чашка чайная в цветочек
Блюдец с гжельским завитком
Ложка чайная с узором
Тульский пряничек с медком
Бублик с маковой посыпкой
Круглый ароматный
За таким столом конечно
Чай попить приятно.
Но вдруг слышен разговор,
А точнее – слышен спор.
Спорят, спорят, спорят все –
Кто важнее на столе.



Чашка:

Ну конечно я важнее
Ну конечно я нужнее.
Чай куда же вы нальете.
Если чашки не найдете.
Ведь из чашечки красивой
Пить чаек приятно так.
Без нарядной яркой чашки
Вам не обойтись никак.



Заварной чайник:

А без меня совсем беда!
Чай заваривать куда?
Чтобы чай был ароматен
И для всех гостей приятен,
Для заварки нужен чайник –
Я на столе почти начальник!
Так что я – важнее!
Так что я – нужнее!

Ложка:

А без меня как быть, скажите?
Сахар пальцем положи – ка!

И варенье не достать,
В чашке чай не помешать...
Так что я - важнее!
Так что я - нужнее!

Сушка:

Ну, а что за чай без сушек,
Вкусных бубликов, витушек?
С бочком румяным,
Со вкусом мятным,
С маковой посыпкой,
С сахарной присыпкой...

Бублик:

Только чай наливай
Да бублик кусай,
Грызи сушку,
Жуй витушку!
Пить чай без нас невкусно
И очень – очень грустно!
Сушка, Бублик:
Так что мы - важнее!
Так что мы – нужнее!

Пряник:

С древности на Руси –
У любого спроси! –
Тульский пряник был в почете!
Где еще такой найдете?
Пряничек печатный,
Вкусный, ароматный,
С корицей и медом –
Любимец народа!
С пряником чаек вкуснее –
Вы попробуйте скорее!
Так что я – важнее!
Так что я - нужнее!

Рассказчик:

Тут вмешался самовар,
Выпуская жаркий пар...

Самовар:

Не ругайтесь понапрасну,
Ведь давным-давно всем ясно:
На столе мы все важны,
На столе вы все нужны!
Чай без вас – совсем не чай!
Так что споры прекращай!

Все вместе:



Вот спасибо тебе, Самовар господин,
Справедливо и верно ты нас рассудил!

Ведущая: И действительно, очень поучительная история. Чтобы стол получился богатым и праздничным нужно много разной специальной посуды и сладких угощений.

*** Далее следует игровое действие «Кукла Маша – именинница» (см. раздел *методические разработки*).



**КЛИКНИТЕ НА КАМЕРУ ДЛЯ ПРОСМОТРА
ИНТЕРАКТИВНОГО ЗАНЯТИЯ**

