

Творческая деятельность «Бабушкин сервиз»

Оборудование: Чайные пары с росписью в технике Гжель из собрания музея, сказка «Хвастливая чашка» автор Котова Е. (источник <http://lad-lad.ru/skazki-dlja-detej/skazkoterapija-skazki/1673-hvastlivaja-chashka.html>), белоснежные бумажные трафареты: чайник, чашки (4), молочник, сахарница, блюдца (4). Синяя краска и набор для рисования кистью. Ватман и клей.

Ход творческой деятельности: Дети рассматривают чайные пары, представленные в музее и выставляют на стол те, что расписаны в технике Гжель. Педагог напоминает детям про основную особенность - узор в синих тонах на белоснежном фоне и рисунок, представляющий сложный растительный орнамент. Далее все вместе слушают песню «Сказочная Гжель» муз. В. Темнова, ст. О. Левицкого и любуются выбранными экспонатами. Затем педагог интересуется, не хотят ли дети услышать историю одной гжельской чашечки, и читает им сказку «Хвастливая чашка» Котовой Е..



После прочтения педагог предлагает детям увидеть, как выглядел бабушкин сервиз из сказки, но для этого все должны немножечко потрудиться. Педагог раздает детям трафареты (чайник, молочник, сахарница, 4 чашки и 4 блюдца) и предлагает их раскрасить. Все вместе выясняют, что раз чашка расписана в гжельской технике, то и весь сервиз был гжельским и для раскрашивания понадобится только один синий цвет. Педагог обращает внимание, что, не смотря на это, одинаковых изделий не бывает, потому что каждый человек фантазирует по-своему. Дети раскрашивают посудные трафареты. По окончании работы все предметы сервиза наклеиваются на большой лист. Таким образом, итогом совместной творческой деятельности становится аппликация «Бабушкин сервиз. Гжель».

