

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ ГМЦ ДОГМ

_____ **А.С.Зинин**

« _____ » _____ **2018 г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ГОРОДСКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО
КОНКУРСА ЧТЕЦОВ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ
« LE SALON POÉTIQUE »**

1. Общие положения

1.1. Ежегодный городской литературный конкурс чтецов на французском языке «Le Salon poétique» (далее – Конкурс) приурочен к празднованию Международного дня франкофонии.

1.2. Настоящее положение определяет цели, задачи, организацию и порядок проведения городского Конкурса для обучающихся образовательных организаций всех типов г. Москвы.

2. Цели Конкурса

- Повысить мотивацию к изучению французского языка.
- Способствовать развитию творческого, интеллектуального и эстетического потенциала личности учащихся через приобретение навыков публичного выступления.
- Повысить культуру чтения художественных произведений.
- Воспитывать любовь к чтению художественной литературы на французском языке.
- Популяризировать литературное наследие, культуру, традиции Франции, франкофонных стран, а также России.
- Развивать диалог культур между Россией, Францией и франкофонными странами.

3. Задачи Конкурса

- Привлечь учащихся к активной творческой деятельности.

- Воспитывать высокую общую культуру и толерантность.
- Повысить интерес к литературному наследию России, Франции и франкофонных стран.
- Повысить общий уровень владения французским языком, развивать фонетические навыки, навыки устной речи, умения слушать и понимать иностранную речь.
- Способствовать повышению эффективности организации образовательного процесса.
- Способствовать повышению эффективности организации свободного времени.
- Способствовать созданию условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности.

4. Организация Конкурса

4.1. Организаторами Конкурса являются:

Городской методический центр Департамента образования города Москвы, подразделение «Школьный корпус № 3» Государственного бюджетного образовательного учреждения города Москвы «Школа на Яузе», подразделение «Лингвистические классы на Достоевского» Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Школа № 1501».

4.2. Партнёры Конкурса: Французский Институт в России при Посольстве Франции.

4.3. Общее руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет, включающий представителей Городского методического центра Департамента образования г. Москвы, Французского Института в России, подразделения «Школьный корпус № 3» ГБОУ «Школа на Яузе», подразделения «Лингвистические классы на Достоевского» ГБОУ «Школа № 1501».

4.4. Оргкомитет:

- разрабатывает положение Конкурса;
- определяет порядок, место и сроки проведения Конкурса;
- вырабатывает критерии оценивания выступлений участников;
- формирует состав жюри из методистов ГБОУ ГМЦ ДОгМ, представителей Французского Института, учителей французского языка образовательных организаций города Москвы;
- обеспечивает зашифровку (обезличивание) участников.

4.5. Итоги Конкурса подводят жюри и зрительское жюри. По итогам прослушивания жюри определяет в каждой возрастной группе победителей и призёров по номинациям: «Гран-при», «Фонетика» (3 места), «Выразительность» (3 места), «Создание образа» (3 места).

4.6. Зрительское жюри определяет победителей в номинациях: «Яркое впечатление», «Зрительские симпатии».

4.7. В аудиториях присутствуют только участники Конкурса.

4.8. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте ГБОУ ГМЦ ДОгМ (mosmetod.ru).

4.9. Апелляции по результатам Конкурса не принимаются.

4.10. Доступ к обезличенной информации о результатах Конкурса предоставляется неограниченному кругу лиц.

5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 5–11 классов образовательных организаций города Москвы, осуществляющих в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования, которые делятся на шесть возрастных групп:

1-я группа – обучающиеся 5 классов;

2-я группа – обучающиеся 6 классов;

3-я группа – обучающиеся 7 классов;

4-я группа – обучающиеся 8 классов;

5-я группа – обучающиеся 9 классов;

6-я группа – обучающиеся 10-11 классов;

5.2. Конкурс проводится на французском языке.

5.3. От одной образовательной организации допускается не более 7 участников из всех возрастных групп.

5.4. В Конкурсе могут быть представлены выступления творческих коллективов. В этом случае все участники должны быть из одной возрастной группы.

5.5. Обучающиеся самостоятельно выбирают конкурсное произведение (стихотворение, произведение в прозе) автора франкофона. Авторские произведения, переводы произведений с русского языка на французский допускаются.

5.6. Обучающиеся (законные представители) должны представить в письменной форме конкретное, информированное и сознательное согласие на предоставление и обработку своих персональных данных.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится в марте 2019 года два дня:

- 20 марта, среда - произведения в поэтической форме;
- 21 марта, четверг - произведения в прозе.

6.2. Очередность выступлений определяют организаторы Конкурса.

6.3. Длительность каждого выступления до 5 минут.

6.4. Костюмированное выступление и музыкальное сопровождение допускаются.

6.5. Для участия в Конкурсе обучающемуся необходимо:

пройти электронную регистрацию на сайте mosmetod.ru в разделе «Конкурсы» / «Le Salon poétique» / «Личный кабинет» в срок до 12.03.2019 г.

В случае выступления творческого коллектива (1 выступление), необходимо зарегистрировать каждого участника.

6.6. Победители и призёры определяются по сумме набранных баллов.

6.7. Победители и призёры награждаются грамотами.

6.8. Все участники Конкурса получают электронный сертификат участника.

6.9. Педагогические работники, подготовившие призёров и победителей Конкурса из числа обучающихся, получают благодарственное письмо ГБОУ ГМЦ ДОгМ.

6.10. Педагогические работники, подготовившие призёров и победителей Конкурса из числа обучающихся должны представить в письменной форме конкретное, информированное и сознательное согласие на предоставление и обработку своих персональных данных.

7. Критерии оценивания выступлений участников Конкурса

7.1 Выступления оцениваются по следующим критериям:

Фонетика – 10 баллов.

Выразительность речи – 10 баллов.

Создание образа – 10 баллов.

Особое мнение члена жюри – 5 баллов.

7.2 Максимальное количество баллов за выступление – 35.

8. Место проведения

8.1. 20 марта. Произведения в поэтической форме – ГБОУ «Школа на Яузе», подразделение «Школьный корпус № 3». Адрес: Кондрашевский тупик, д.3 а (ст. метро «Бауманская»). Информация о времени начала Конкурса будет размещена дополнительно на сайте mosmethod.ru / Главная / Иностранные языки / Оперативная информация.

8.2. 21 марта. Произведения в прозаической форме – ГБОУ «Школа № 1501», подразделение «Лингвистические классы на Достоевского». Адрес: улица Достоевского, д. 25, стр. 1 (ст. метро «Достоевская»). Информация о времени начала Конкурса будет размещена дополнительно на сайте mosmethod.ru / Главная / Иностранные языки / Оперативная информация.

8.3 Информация о времени начала Конкурса (Поэзия / Проза) будет размещена дополнительно на сайте mosmethod.ru / Главная / Иностранные языки / Оперативная информация. Координатор Конкурса Ольга Николаевна Сазыкина, методист, ГБОУ ГМЦ ДОгМ: sazykinaon@mosmethod.ru.