

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ГИЦ ДОГМ
А.С. Зипин
« 14 сентября 2018 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ОРАТОРСКОГО ИСКУССТВА
«Я УМЕЮ ГОВОРИТЬ КРАСИВО»
ФЕСТИВАЛЯ «МИР СЛОВА»**

1. Общие положения

Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Конкурса ораторского искусства «Я умею говорить красиво» в рамках Фестиваля «Мир слова» (далее – Конкурс), его методическое обеспечение, порядок участия и определение победителей.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Главной целью Конкурса является интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие обучающихся через усвоение навыков публичного выступления.

2.2. Основные задачи Конкурса:

- развитие интереса обучающихся к ораторскому искусству;
- повышение мотивации обучающихся к изучению иностранных языков;
- совершенствование коммуникативной компетенции;
- изучение основ риторики и освоение технологии подготовки и произнесения публичных речей с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации;
- совершенствование навыков публичного выступления на иностранном языке по заданной теме;
- развитие способности творчески мыслить, находить нестандартные решения;
- создание условий для самореализации обучающихся, повышения их социальной и творческой активности;
- выявление одарённых обучающихся.

3. Организация проведения Конкурса

3.1. Организаторами Конкурса являются:

- Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов Городской методический центр Департамента образования города Москвы (далее – ГБОУ ГМЦ ДОгМ);
 - Государственное бюджетное образовательное учреждение города Москвы «Школа № 1242».
- 3.2. Общее руководство Конкурсом осуществляет Оргкомитет, включающий представителей ГБОУ ГМЦ ДОгМ.
- 3.3. Оргкомитет разрабатывает Положение Конкурса, определяет содержание, порядок, место и сроки проведения, критерии оценивания выступлений обучающихся. Для оценки работ участников Конкурса и определения победителей и призеров Оргкомитет формирует состав жюри Конкурса.
- 3.4. Жюри подводит итоги, определяет победителей и призеров.
- 3.5. Оргкомитет оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации.
- 3.6. Дата, время и место проведения Очного этапа Конкурса определяются организаторами до 25 февраля 2019 года.
- 3.7. Информация о результатах Конкурса размещается на сайте ГБОУ ГМЦ ДОгМ (mosmetod.ru).
- 3.8. Доступ к обезличенной информации о результатах Конкурса предоставляется неограниченному кругу лиц.
- 3.9. Участие в Конкурсе осуществляется на добровольной основе.

4. Порядок проведения Конкурса и требования к участникам

- 4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся 8–11 классов средних общеобразовательных учреждений города Москвы, изучающие иностранный язык (английский, испанский, немецкий, французский, китайский) и своевременно подавшие заявки на участие. К участию в Конкурсе допускается один обучающийся от образовательной организации, осуществляющей в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего и (или) среднего общего образования, по одному из направлений: «Английский язык», «Немецкий язык», «Французский язык» «Испанский язык», «Китайский язык».
- 4.2. Предусмотрено только индивидуальное участие.
- 4.3. Участникам конкурса предлагается представить устное сообщение в форме публичного ораторского выступления на иностранном (английском, немецком, французском, испанском, китайском) языке длительностью не более трех минут по одной из предложенных тем:
- **Кто берет-наполняет ладони, кто отдает-наполняет сердце. (Лао Цзы)**
 - **Любовь к родной стране начинается с любви к природе. (К. Паустовский)**
 - **Искусство в движении**
- 4.4. Конкурс проводится в два этапа:
- Заочный этап – оценивание содержания выступления;
 - Очный этап – публичное выступление.
- 4.5. Для участия в Конкурсе учителю, отвечающему за подготовку конкурсанта, необходимо:

- в срок с 1 февраля до 1 марта 2019 года пройти электронную регистрацию на сайте mosmethod.ru в разделе «Конкурсы»/ «Личный кабинет»/ «Я умею говорить красиво» и загрузить текст выступления.
- 4.6. Работы, не загруженные в систему через Личный кабинет, не рассматриваются.
 - 4.7. Для участия в Очном этапе Конкурса допускается участник, набравший 6 и более баллов на Заочном этапе.
 - 4.8. Длительность выступления на Очном этапе составляет три минуты.
 - 4.9. Зрители допускаются на Очный этап только при наличии свободных мест в аудитории.
 - 4.10. Видеозапись выступления не производится.

5. Подведение итогов Конкурса

- 5.1. Все участники, чьи работы соответствуют требованиям, получают электронные сертификаты.
- 5.2. Победители и призёры конкурса определяются по сумме набранных баллов на Очном этапе (Приложение 1).
- 5.3. По итогам Конкурса определяются дипломанты I, II и III степеней.
- 5.4. Победители и призеры награждаются грамотами ГБОУ ГМЦ ДОгМ.
- 5.5. Педагогические работники, подготовившие победителей и призеров Конкурса из числа обучающихся, получают Благодарственное письмо ГБОУ ГМЦ ДОгМ.
- 5.6. Апелляции по результатам Конкурса не принимаются.

Критерии оценивания текста выступления (Заочный этап)

Соответствие содержания текста выступления предложенной теме	1
Композиционная целостность, структурированность и логичность	2
Полнота раскрытия темы	3
Наличие средств выразительности (метафоры, эпитеты, сравнения и т. д.)	1
Языковая компетентность	3
Максимально возможное количество баллов	10

Критерии оценивания выступления участника Конкурса (Очный этап)

Содержание (максимальное количество баллов – 6)		
Соответствие теме, стилю, жанру и соблюдение регламента	Выступление соответствует предложенной теме, выбранному стилю, жанру; продолжительность выступления – не более трех минут	1
Логико-композиционная организация: целостность представленной композиции	Выступление характеризуется композиционной целостностью, структурированностью и логичностью	2
Полнота раскрытия, цельность, доказательность, глубина основной мысли	Выступление характеризуется полнотой раскрытия темы, оригинальностью идей, выводов, оценок, отличается новизной и оригинальностью	3
Ораторское мастерство (максимальное количество баллов – 3)		
Контакт с аудиторией	Адресность высказывания, артистизм и оригинальность подачи информации. Адекватное использование невербальных средств коммуникации	3
Языковое оформление (максимальное количество баллов – 6)		
Лексическое оформление речи	В речи присутствуют яркие, нестандартные выразительные средства языка, богатство лексического наполнения (метафоры, эпитеты, идиомы, риторические вопросы и т. д.), отсутствуют	2

	лексические ошибки, затрудняющие коммуникацию	
Грамматическое оформление речи	В речи присутствует разнообразие грамматических структур, отсутствуют грамматические ошибки, затрудняющие коммуникацию	2
Фонетическое оформление речи	Выступление характеризуется правильным фонетическим и интонационным оформлением речи, паузацией, изменением темпа речи и громкости, ударением и тембральными характеристиками	2
Максимальное количество баллов за ораторское выступление		15